

Malik et Flèche

Il était une fois, dans un pays lointain, un jeune paysan qui s'appelait *Malik*. Il n'était pas riche mais il était heureux ! Heureux de travailler en plein air, heureux de manger chaque jour à sa faim, heureux car il allait se marier avec *Mina*. *Mina* était la plus jolie, la plus gentille, la plus douce de toutes les filles de la région.

Un jour, à son retour des champs, *Malik* trouva devant sa maison la mère de *Mina* qui pleurait. Le jeune homme s'approcha et demanda : « Que se passe-t-il ? »

- *Mina* a été enlevée par *Nestor*, l'ogre ! répondit la vieille femme entre deux sanglots. Il l'a emportée en disant qu'il la mangera demain soir.

Malik n'hésita pas. Il prépara un baluchon puis siffla trois fois pour appeler son aigle *Flèche* qui se posa sur son épaule. Le jeune homme le caressa avant de partir en courant pour délivrer sa belle *Mina*. Arrivé au bord d'une rivière, *Malik* aperçut au milieu du courant un vieil homme qui se noyait. Il plongea, attrapa le vieillard et le ramena sur la berge. Pour le récompenser, le vieil homme qui n'était autre que le magicien *Malidor*, lui donna une potion magique qui fait rétrécir et un bonbon qui rend la taille normale... (À suivre)



D'après Régis DELPEUCH, Contes du bout du monde.

QUESTIONNAIRE :

1. Les éléments du conte : Coche et complète.

a) Dans ce texte, l'auteur : (0.5pt)

explique ; prescrit ; raconte.

b) Quand se déroule cette histoire ? (0.5pt)

dans le passé ; dans le présent ; dans le futur.

c) Recopie la formule qui ouvre le conte : (1pt)

d) Relève les personnages cités dans la situation initiale : /(1pt)

2. Pourquoi *Malik* était-il le plus heureux des jeunes hommes au début de l'histoire ? (1.5pt)

.....

3. Vrai ou faux ? (2pt)

A. *Mina* a été enlevée par une méchante sorcière pour la manger.

B. *Malik* se prépara et alla avec son aigle *Flèche* pour délivrer *Mina*.

C. En passant près d'une rivière, *Malik* aperçut un jeune homme qui se noyait.

D. Le magicien *Malidor* offre une potion magique à *Malik* pour le récompenser.

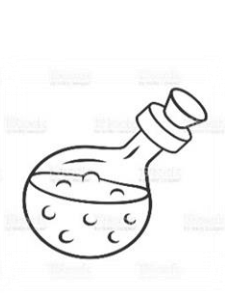
4. Relie ce qui va ensemble. (2.5pt)

<i>Malik</i>	●	● Le magicien
<i>Mina</i>	●	● L'aigle
<i>Nestor</i>	●	● Le jeune homme
<i>Malidor</i>	●	● La fille
<i>Flèche</i>	●	● L'ogre

5. Retrouve dans le texte deux mots de la même famille que « magie ». (1pt)

..... /

6. Complète avec : un **magicien**, un **ogre**, un **château**, une **potion**. (2pt)



7. Mets une croix (X) dans la bonne case. (1.5pt)

Phrases	CCT	CCL	CCM
- Malik aperçut au milieu de la rivière un homme qui se noyait.			
- Le jeune homme le caressa avant de partir en courant .			
- L'ogre l'a emportée en disant qu'il la mangera demain soir .			

8. Écris les verbes entre (.....) à l'**imparfait de l'indicatif**. (2pt)

- Malik (travailler) en plein air et il (manger) chaque jour à sa faim.

9. Complète au **féminin** : (1pt)

- Malik était fort et courageux, il n'avait peur de rien.
→ Mina était et, elle n'avait peur de rien.

10. Rédige une autre situation initiale pour ce conte en t'aidant du tableau ci-dessous. Pour ce faire : organise ton texte avec un titre et un paragraphe, utilise l'imparfait de l'indicatif et des expansions du nom... (3.5pt)

Qui ?	Quand ?	Où ?	Verbes
Mina une jeune fille	Il y a bien longtemps	dans un village	vivre, habiter, être s'appeler, aider

A large grid of writing lines for the student to write their response. The grid consists of 10 columns and 15 rows. A vertical red line is drawn in the first column, and a horizontal red line is drawn in the first row, creating a header space for a title.

Bon courage mes petits monstres ! Votre professeur 😊